

Robig

ou

Le destin de trois germans en transit



Conte musical

Par Henri Mazeran et Olivier Depoix

Venez à la rencontre de Robig ! Henri Mazeran vous présente son grand-père à travers plusieurs aventures, riches en péripéties, vraies s'il en est, qui lui sont arrivées.

Car Robig a eut en main le vrai pouvoir ... Mais qu'est ce que le vrai pouvoir ?

Aussi, il a appris d'un vieux sorcier africain, comment Dieu a formé les couples. Etrange affaire ...

Et ces trois germans dont il dut assurer la livraison, sont-ils arrivés à destination ?

Un récit palpitant, sur fond d'accordéon et de danse, de sourires et de rire ... Tout ce qui est cher à Robig...

Les artistes

Henri Mazeran est conteur amateur.

Olivier Depoix est musicien : accordéoniste, sonneur de cornemuse et clarinettiste. Il joue au sein de plusieurs formations : Duolivine, DBB, Vox musae, ...

Depuis plusieurs années déjà, ils présentent ensemble des contes et des spectacles de contes mis en musique.

L'un des rendez-vous du duo est la randonnée contée en Lieue de Grève à Saint-Michel-en-Grève où ils se produisent chaque année.

Le spectacle

Après les *Contes au chocolat*, ce spectacle est le deuxième de leur répertoire à proposer une dimension gastronomique. Ici, il s'agit que le spectacle accompagne et rythme un repas, sur le thème de la mer, cela s'entend ...

Une valse jouée et...enjouée, emprunte de nostalgie tout de même... et la porte des souvenirs est ouverte !

Robig chantait toujours cet air ... Lorsque l'on a un grand-père comme celui-là, on s'en souvient... Né et habitant Belle Isle en Terre, il est bon garçon, mais épris de rêves et d'aventures. Il ne lui faudra qu'une légère brise de mer pour déployer ses ailes ... et partir à la rencontre du merveilleux.

Et toujours, la valse des souvenirs nous emporte ...

On en apprend un peu plus sur lui lorsqu'il arrive à Concarneau en 1933 et s'embarque pour la pêche au germons ... Au quoi ? Au thon !

Robig est doué, on l'appelle même "l'homme qui sait tout faire", mais lui n'en fait pas une affaire car il se souvient d'une aventure, en d'autres lieux et d'autres temps où il fit l'expérience du pouvoir ... du vrai pouvoir ... Celui de rester soi-même ...

Au rythme des souvenirs ... Valsons encore un peu...

A la fin d'une campagne de pêche, Robig se voit confier la tâche d'emmener trois germons à Fouesnant. Et toujours, la brise de bonne augure souffle ...

Le périple ne sera pas simple, à commencer par sa rencontre avec la senteuse aussi brève soit-elle, où il manque de tomber à l'eau ... c'est sûr, ils seraient mal assortis, mais il ferait bien un bout de chemin avec elle !

Il repense alors à une histoire qu'un vieux sorcier africain lui confia ... Celle où il est dit comment, dans sa grande sagesse, parfois comprise de lui seul, Dieu format les couples. C'est ainsi que l'on vit, entre autres, les Mantakapous, femmes indolentes et râleuses, s'unirent avec les Hammadi-Hammadi, hommes de très grande sagesse ...

Ne sont pas si mal assortis ceux qui croient l'être, c'est sûr !

Et quelques pas de valse plus loin ...

Robig est fatigué par le chemin déjà parcouru. Il décide de se reposer. Peut-être n'aurait-il pas du car il rencontre un bien étrange personnage : un vieux korrigan à la longue barbe fumant la pipe ...

Celui-ci fait à Robig une proposition, étant bien entendu que, selon la règle n°2, pour un korrigan, le sens du mot "proposition" ne contient absolument aucune allusion de près ou de loin à une quelconque possibilité de choix et encore moins la possibilité de décliner la dite "proposition". Ainsi, Robig doit apprendre, lui "l'homme qui sait tout faire", une danse des Korrigans. S'il n'y parvient pas les Korrigans se régaleront des trois germes. Dansons donc !

Cette histoire aurait-elle à voir avec la façon qu'ont les gens de danser la gavotte de l'Aven à Fouesnant ?

Et la valse des souvenirs poursuit son chemin ...

Contacts

Olivier Depoix
0298727131 - 0614167565
olivedep@gmail.com
www.olivier-depoix.com

